

Doelstelling

Oog op Laren wil met foto's het bijzondere van het dagelijkse leven van en in Laren zichtbaar maken. Daarbij horen zowel de positieve kanten als de negatieve, de vrolijke en de verdrietige, de sociale en de hufterige, de opbouwende en afbrekende, de legale en illegale kanten, het stralende en het kwijnende van mens en natuur. Soms zijn de foto's enkel en alleen een registratie van een situatie, soms (al dan niet mede door de titel en de mouseover-tekst) heeft de foto een 'extra' boodschap. Insteek daarbij is dat ook een dorpse samenleving als die van Laren het vooral moet hebben van open(baar)heid, rechtvaardigheid, gelijkheid, samenlevings-bewustzijn en van niet doorgesloten individuele vrijheid. In ieder geval wordt er bij elke foto naar gestreefd dat deze als foto van tenminste goede kwaliteit is (compositie, kleurstelling, enz.) en een verhaal vertelt.

Oog op Laren wil geen moraalridder zijn en is geen verlengstuk van het openbaar bestuur of justitie; de site is echter wel een spiegel van de samenleving – wat u daarin ziet, ziet u. Vooral echter wil Oog vermaken en bijdragen aan 'de boel een beetje aimabel (= respect, acceptatie, sociale-spelregelvastheid) bij elkaar houden'. Anders gezegd: als de kijker bij zich-/haarzelf het gevoel krijgt van 'tjé!, tja..., já! of godver!', dan is het goed.

Oog op Laren heeft geen hijgerige getalsmatige ('zoveel mogelijk views/dag!') of commerciële ('sponsors!') doelstellingen – ofschoon meer views en meer sponsors natuurlijk wel leuk is.